

# OPERADOR GRÁFICO

Al término del curso el participante va a crear logotipos, diseños, etiquetas, tarjetas y todo lo relacionado al arte publicitario, aprenderá a trabajar con imagen digital, optimizar los colores de las imágenes, retocar fotos, trabajar con máscaras y canales, sombras interactivas, aplicar filtros y efectos especiales.

## Contenido

### MÓDULO 1: ADOBE ILLUSTRATOR

#### 1. Preparación del Documento

- Medidas de documentos de impresión
- Medidas para publicaciones para redes sociales
- Mesa de trabajo (Configuración)
- Panel de transformación y alineación
- Exportar Documentos

#### 2. El Vector

- El Vector y sus partes (formas básicas)
- Vectorización con pluma
- Vectorización rápida (calco de imagen)
- Colores Planos y Degradados

#### 3. Creación de Formas

- Herramienta Buscatrazos y Modos de forma
- Transformación y Alinear

#### 4. Fuentes uso e importancia

- Herramienta Texto
- Descargar e instalar fuentes (Crear contorno)
- Degradado en Texto (Panel de Apariencia)
- Deformación de Texto y Vectores

Síguenos en     [www.cenecu.com](http://www.cenecu.com)

Matriz: P. Icaza 425 entre Córdova y Baquerizo Moreno.  
Telf.: 230 74 91 - 230 76 22 - 230 75 66 Cel.: 0958940798  
E-mail: [info@cenecu.com](mailto:info@cenecu.com)

Norte: Alborada XI Etapa, Albocentro 5B, Bloque D2 Piso 2 Ofic. 204  
Telf.: 2174405 - 2174252 Cel.: 0993666969  
E-mail: [Info.norte@cenecu.com](mailto:Info.norte@cenecu.com)



## 5. Estilos Gráficos

- ⇒ Panel de Apariencia (Modo de fusión, efectos, filtros)
- ⇒ Estilos Gráficos (Creación y Edición) Biblioteca de Estilos Gráficos
- ⇒ Convertir contorno en Objeto

## 6. Creación de Fondos para publicidad en general

- ⇒ Símbolos (Creación y Edición) Biblioteca de Símbolos
- ⇒ Herramienta Rociar Símbolos
- ⇒ Herramienta Fusión – Anchura y Sub herramientas

## 7. Diseño en 3D

- ⇒ Efecto en 3D Giro y Extrusión

## 8. Imagen Corporativa

- ⇒ Creación de logo
- ⇒ Uso de colores por medio de pantones
- ⇒ Versiones del logo para diferentes usos

## 9. Separación de colores

- ⇒ Sobreimpresión
- ⇒ Prueba de color en pdf

## 10. Diseño de publicidades

- ⇒ Tarjeta de presentación
- ⇒ Afiche
- ⇒ Volante
- ⇒ Anuncio para redes sociales

## 11. Publicidad exterior

- ⇒ Gigantografías

Síguenos en     [www.cenecu.com](http://www.cenecu.com)

Matriz: P. Icaza 425 entre Córdoba y Baquerizo Moreno.  
Telf.: 230 74 91 - 230 76 22 - 230 75 66 Cel.: 0958940798  
E-mail: [Info@cenecu.com](mailto:Info@cenecu.com)

Norte: Alborada XI Etapa, Albocentro 5B, BloqueD2 Piso 2 Ofic. 204  
Telf.: 2174405 - 2174252 Cel.: 0993666969  
E-mail: [Info.norte@cenecu.com](mailto:Info.norte@cenecu.com)



## MÓDULO 2: ADOBE PHOTOSHOP

### 1. Introducción a la imagen

- ⇒ Tipos de formatos de imagen
- ⇒ Resolución de imágenes para impresión y para web
- ⇒ Creación de archivo para impresión
- ⇒ Creación de guías para sangrado

### 2. Fotomontaje, reflejo y sombra

- ⇒ Herramientas de selección y propiedades
- ⇒ Herramienta pluma – convertir trazo en selección
- ⇒ Herramienta Mover – uso y propiedades
- ⇒ Panel de Capa – Duplicar – Ocultar y Agrupar

### 3. Efectos Visuales

- ⇒ Filtros - Desenfoque - Paso alto - Destello
- ⇒ Máscara de Capa – uso y efectos
- ⇒ Máscara de recorte – uso y efectos
- ⇒ Modos de Fusión y Etilos de Capa
- ⇒ Uso del punto de fuga para montajes en perspectiva

### 4. Restauración de Foto y Retoque Fotográfico

- ⇒ Tampón de Colar
- ⇒ Parche
- ⇒ Pincel Corrector Puntual
- ⇒ Convertir foto de color a blanco y negro
- ⇒ Colorear foto antigua
- ⇒ Filtro de desenfoque gaussiano para maquillar

### 5. Pinceles

- ⇒ Creación y Edición
- ⇒ Descargar pinceles de la web
- ⇒ Importación de pinceles descargados

Síguenos en    YouTube [www.cenecu.com](http://www.cenecu.com)

Matriz: P. Icaza 425 entre Córdova y Baquerizo Moreno.  
Telf.: 230 74 91 - 230 76 22 - 230 75 66 Cel.: 0958940798  
E-mail: [info@cenecu.com](mailto:info@cenecu.com)

Norte: Alborada XI Etapa, Albocentro 5B, BloqueD2 Piso 2 Ofic. 204  
Telf.: 2174405 - 2174252 Cel.: 0993666969  
E-mail: [Info.norte@cenecu.com](mailto:Info.norte@cenecu.com)



## 6. Acciones y trabajo en lote

- Panel de acciones
- Edición de fotos simultáneamente

## 7. Mock-ups

- Creación de plantillas
- Uso del objeto inteligente
- Edición del objeto inteligente

## 8. Publicidad impresa y digital

- Afiches y gigantografías

Síguenos en     [www.cenecu.com](http://www.cenecu.com)

**Matriz:** P. Icaza 425 entre Córdoba y Baquerizo Moreno.  
**Telf.:** 230 74 91 - 230 76 22 - 230 75 66 Cel.: 0958940798  
**E-mail:** [Info@cenecu.com](mailto:Info@cenecu.com)

**Norte:** Alborada XI Etapa, Albocentro 5B, BloqueD2 Piso 2 Ofic. 204  
**Telf.:** 2174405 - 2174252 Cel.: 0993666969  
**E-mail:** [Info.norte@cenecu.com](mailto:Info.norte@cenecu.com)



## MÓDULO 3: ADOBE INDESIGN

### Maquetación

- Configuración de interfaz
- Configuración de documento nuevo
- Edición de ajustes del documento
- Diagramación de artículo de revista
- Colocar Imágenes con fondo y sin fondo
- Herramienta transparencia (efecto)
- Herramienta Texto - Ceñir Texto - Viñetas
- Texto falso para diagramación
- Exportación a formato digital
- Estilos de Caracteres
- Estilos de Párrafos
- Estilos GREP
- Página Principal (Maestra) configuración y edición
- Configuración de columnas
- Creación de numeración automática
- Creación de tablas de contenido (índices)
- Lista Multinivel
- Importación de texto
- Creación y edición de muestras planas y degradadas
- Diagramación y edición de libros por unidades
- Diagramación y edición de catálogo impreso y digital (pdf Interactivo)

Síguenos en     [www.cenecu.com](http://www.cenecu.com)

**Matriz:** P. Icaza 425 entre Córdova y Baquerizo Moreno.  
**Tel.:** 230 74 91 - 230 76 22 - 230 75 66 Cel.: 0958940798  
**E-mail:** [Info@cenecu.com](mailto:Info@cenecu.com)

**Norte:** Alborada XI Etapa, Albocentro 5B, BloqueD2 Piso 2 Ofic. 204  
**Tel.:** 2174405 - 2174252 Cel.: 0993666969  
**E-mail:** [Info.norte@cenecu.com](mailto:Info.norte@cenecu.com)

