

# AUTOCAD 2D - 3D

## OBJETIVO

Podrá elaborar planos de tipo arquitectónicos y de todas las ramas ingenieriles.

## DIRIGIDO A

Estudiantes o profesionales en arquitectura, topografía, ingeniería civil, mecánica, industrial; diseñadores gráficos, diseñadores de interiores, dibujantes técnicos o de instrucción variada, siendo lo importante que tengan conocimientos básicos de dibujo y geometría y que necesiten desempeñarse con creatividad y productividad

## Contenido

### 2D

#### PREPARACIÓN DEL SISTEMA

- Descripción del escritorio
- Selección de espacio de trabajo
- Dibujo 2d y anotación
- Modelado 3d
- Autocad clásico
- Barras de herramientas
- Activación de barras de herramientas
- Configuración unidades
- Configuración horario /anti horario
- Configuración de dirección
- Configuración límites del dibujo
- Parámetros de referencia

#### BOTONES FUNCIONALES

- Ayuda (f1)
- Ventana de texto (f2)
- Referencia objetos (f3)
- Grilla (f7)
- Ortho (f8)
- forzado del cursor (f9)

#### INGRESO A COMANDOS

- Desde la barra menú
- Cargar barras de herramientas
- Desde la barra de herramientas
- Desde el teclado

Síguenos en     [www.cenecu.com](http://www.cenecu.com)

Matriz: P. Icaza 425 entre Córdova y Baquerizo Moreno.  
Telf.: 230 74 91 - 230 76 22 - 230 75 66 Cel.: 0958940798  
E-mail: [info@cenecu.com](mailto:info@cenecu.com)

Norte: Alborada XI Etapa, Albocentro 5B, Bloque D2 Piso 2 Ofic. 204  
Telf.: 2174405 - 2174252 Cel.: 0993666969  
E-mail: [Info.norte@cenecu.com](mailto:Info.norte@cenecu.com)

**DIBUJO**

- ➔ Línea
- ➔ Línea auxiliar
- ➔ Polilínea
- ➔ Polígono
- ➔ Rectángulo
- ➔ Arco
- ➔ Circulo
- ➔ Spline
- ➔ Elipse
- ➔ Bloque
- ➔ Punto
- ➔ Insertar bloque
- ➔ Sombreado
- ➔ Degradado
- ➔ Tabla
- ➔ Texto

**REFERENCIA A OBJETOS**

- ➔ Intersección ortogonal temporal
- ➔ Desde
- ➔ Final
- ➔ Punto medio
- ➔ Intersección
- ➔ Intersección ficticia
- ➔ Extensión
- ➔ Centro
- ➔ Cuadrante
- ➔ Pangente
- ➔ Perpendicular
- ➔ Paralelo
- ➔ Inserción
- ➔ Punto
- ➔ Cercano
- ➔ Ninguno

**MODIFICAR**

- ➔ Borrar
- ➔ Copiar
- ➔ Simetría
- ➔ Desfase
- ➔ Matriz
- ➔ Desplazar
- ➔ Girar
- ➔ Escala
- ➔ Recortar
- ➔ Alargar
- ➔ Partir
- ➔ Juntar
- ➔ Chaflan
- ➔ Empalme
- ➔ Descomponer

**DIMENSIONANDO**

- ➔ Lineal
- ➔ Alineada
- ➔ Longitud de arco
- ➔ Coordenada
- ➔ Radio
- ➔ Con recodo
- ➔ Diámetro
- ➔ Angular
- ➔ Cota rápida
- ➔ Continuar
- ➔ Directriz rápida
- ➔ Marca de centro
- ➔ Editar cota
- ➔ Editar texto de cota
- ➔ Actualizar cota
- ➔ Configuración de estilo de cota

**IMPRESIONES DE GRÁFICO**

- ➔ Configurar el proceso de impresión
- ➔ Definir color y ancho de línea

**3D****MODELADO**

- Prisma rectangular
- Cuña
- Cono
- Esfera
- Cilindro
- Toroide
- Hélice
- Extrusión
- Barrer
- Revolución

**VISTA**

- Superior
- Inferior
- Izquierda
- Derecha
- Frontal
- Posterior
- Sométrico so
- Sométrico se
- Sométrico ne
- Sométrico no
- Crear cámara

**ORBITA**

- Restringida
- Libre
- Continua

**SCP**

- Universal
- Previo - cara
- Objeto - vista
- Origen – vector z
- 3 puntos
- x – y - z
- Aplicar

**EDITAR SOLIDOS**

- Estruir caras
- Desplazar caras
- Desfasar caras
- Borrar caras
- Girar caras
- Inclinat caras
- Copiar caras
- Colorear caras
- Copiar aristas
- Colorear aristas
- Estampar
- Limpiar
- Separar
- Funda

**ESTILOS VISUALES**

- Alámbrico 2d
- Alámbrico 3d
- Oculto 3d
- Realista
- Conceptual
- Administrador de estilos visuales

**RENDER**

- Ocultar
- Render
- Materiales
- Entorno de modelizado
- Parámetros de modelizado

**LUCES**

- Puntual
- Foco
- Distante
- Ubicación geográfica
- Propiedades del sol